

PARIS SUR SCENE

La Lettre d'Information du Spectacle Vivant
Mois de Juin 2017 N° 301
3, Rue FOURNIER
92110 - CLICHY
Tél. : 01 47 39 71 17
Portable : 06 32 53 61 72
Courriel : PARISSURSCENE@ORANGE.FR



*** MONSIEUR NOUNOU ! ***

Un VAUDEVILLE de Georges FEYDEAU et Maurice DESVALLIERES
Mise en Scène de Luc HAMETT
Adaptation d'Emmanuelle HAMET
Décors de Claude PIERSON
Construction : LES ATELIERS DECORS
Musique Originale de Christian GERMAIN

Avec

TEX, Belen LORENZO, Eric MASSOT, Jacques BOUANICH et Lionel LAGET

*La famille **VEAULUISANT**, récemment parents, ont décidé de renvoyer **JUSTINE**, la nourrice, à cause de la légèreté de ses moeurs.*

Du **FEYDEAU** c'est du **FEYDEAU** mais quand en plus on nous sert une version remise au goût du jour, ponctuée de digressions liées à l'actualité récente ou moins récente, c'est le signe d'un grand talent que de savoir improviser comme le fait **TEX** de jouer avec le public : il est génial

Tout de suite, le ton est donné pour ce spectacle dont on apprend qu'elle se déroule en pleine campagne à Courbevoie et nous avons certes un effort d'imagination à faire, lequel va être un peu secoué par les ajouts imaginés par les adaptateurs.

Les références musicales contemporaines s'enchaînent le téléphone pleure car on pouvait s'y attendre et ça s'en va et ça revient, le député se déclare en marche, plus tard on se moque d'un « tu vas descendre de ta barricade mon petit Poutou ».

La mise en scène de **Luc HAMETT** est remarquable, l'adaptation d'**Emmanuelle HAMET** comporte avant tout des rajouts drôlissimes faisant référence à l'actualité à des personnalités connues et des situations politiques on ne peut plus contemporaine, les comédiens sont talentueux et sympathiques et la salle est en délire.

Que de liberté avec le texte d'origine mais nous restons dans l'esprit du vaudeville et la pièce se clôture sur une chanson prévenant que l'amour c'est un poison charmant.

François BERRY

