

# L'OB

## THÉÂTRE



**LA DAME CHEZ MAXIM, DE GEORGES FEYDEAU.**  
RIVE GAUCHE, PARIS-14<sup>E</sup>, 01-43-35-32-31,  
JEUDI, VENDREDI ET SAMEDI À 19 HEURES.  
JUSQU'AU 31 DÉCEMBRE.

☆☆☆☆ Il y a des longueurs chez Feydeau. Pas dans les pièces en un acte mais dans les vaudevilles plus amples. On n'en voudra donc pas à Johanna Boye et Pamela Ravassard d'avoir fait réduire « la Dame de chez Maxim » à la cuisson. Une heure trente : elle est à point. Ce qu'on peut leur reprocher, c'est de vulgariser à l'excès la fameuse dame que le docteur Petypon, fin saoul, a levée chez Maxim et imprudemment ramenée chez lui. Si bien qu'invité à un mariage en Touraine, il se voit obligé de faire passer cette danseuse du Moulin-Rouge pour sa femme. Elle parle gras mais elle est adorable, la Môme Crevette ! Sinon, comment comprendre que la bonne société tourangelle se mette à singer ses manières faubouriennes, croyant qu'il s'agit du dernier chic parisien ? Ici, personne ne voudrait imiter Vanessa Cailhol (*photo*), par ailleurs ravissante. Mais comment résister à l'entrain de cette sympathique jeune troupe ? **J. N.**