

## Théâtre

### Zoom

## TOUTES LES VÉRITÉS NE SONT PAS BONNES À DIRE !



Pour qu'un couple dure, faut-il tout savoir de l'autre ou, au contraire, garder intacte la capacité de se surprendre ? Un thème intéressant sur lequel s'appuie la comédie réussie *Deux mensonges, une vérité*, magistralement servie par un Lionnel Astier en très grande forme, au Théâtre Rive Gauche, rue de la Gaîté à Montparnasse !

#### *Petit jeu à conséquences*

Philippe, avocat, et Catherine, son épouse, sont amoureux depuis vingt-sept ans. Les tourtereaux s'entendent si bien que, le soir de leur anniversaire, Philippe affirme maladroitement à sa femme qu'elle ne peut plus le surprendre. Selon lui, leur relation, parfaite, a atteint son paroxysme avec une symbiose totale de leur couple. Et quoi de mieux, pour le démontrer, qu'un petit



jeu ? Catherine accepte ainsi de soumettre à son époux trois affirmations la concernant, dont une seule est vraie. Une devinette à priori très facile pour un partenaire qui la connaît par cœur... sauf que les propositions annoncées révèlent qu'elle a :

- Eu un enfant avec un autre homme,
- Changé d'identité ou
- Fait de la prison.

Naturellement, pour un juriste qui n'a pas l'habitude de perdre la face, la descente aux enfers commence ! Avec l'appui de son associé et ami, très convainquant Frédéric Bouraly, qui s'avère être un bien piètre soutien, le héros va passer par tous les états émotionnels jusqu'à une plaidoirie en forme de craquage délirant et jouissif.

#### *Divertissement à l'état pur*

Quiproquos, non-dits, mensonges et quatre vérités, sans oublier, bien sûr, un personnage principal poussé dans ses retranchements, la pièce utilise à merveille les ingrédients de toutes comédies à la mécanique parfaitement huilée. Le public, enthousiaste, ne s'y trompe pas. Avec un rôle qui lui va comme un gant, Lionnel Astier déploie des trésors d'énergie pour incarner un époux à la fois amoureux mais pétri d'orgueil et de mauvaise foi. Un très bon moment, idéal pour décompresser.

PM, Anne Estenne